

プレスリリース



GOOD DESIGN AWARD 2025

有限会社かねみつ漆器店（本社：長野県塩尻市 代表取締役社長：深澤兼司）は、現代空間と調和する新しいラタン家具を提案するオリジナルブランド「TOU」シリーズの「WR サイドチェア」が、2025 年度グッドデザイン賞を受賞したことをお知らせいたします。持続可能なラタンを用い、素材の新たな可能性を広げる優れたプロダクトである点が高く評価されました。



2025 年グッドデザイン賞 受賞製品

WR サイドチェア

持続可能なラタン素材のチェアをより軽快で現代性を持った存在とするために、木製家具の伝統的な形式であるウィンザーチェアのタイポロジーでデザインしているチェア。

デザインのポイント

1. 木材よりも柔らかいため補強材を使うのが通例であるラタンをより少ないラインで構造体として成立させている。
2. 木製家具のタイポロジーであるウィンザーチェアの形式を用いることで、現代の空間と親和性を持つ。
3. 傷みやすい座面は取り外して交換可能。メンテナンスが容易で長く使い続けられる。



GOOD DESIGN AWARD 2025



デザイナー・ディレクター： DRILL DESIGN

林 裕輔と安西葉子により 2001 年に設立されたデザインスタジオ。プロダクトデザインを中心に、空間、グラフィック、マテリアルなど、カテゴリーを超えてデザインとディレクションを行う。これまでに MUJI、Camper、TIME&STYLE、CRASSEVIG など国内外のパートナーにデザインを提供し、東京、シンガポール、ミラノ、パリ、ストックホルム、コペンハーゲンなどの都市で展覧会に出品している。



木材よりも成長が早いラタンは、持続可能な素材です。日本では旅館や住宅などで古くから親しまれてきたラタン家具。今後は旅館や住宅だけでなく、ホテルやレストラン、オフィスなど、今まで木製家具が選ばれてきた場所にもラタン家具が選択肢のひとつになることが、私たちが今後も持続的に家具をつくり続けるために必要なことだと考えます。TOU のコレクションは、ラタン家具により現代性を持たせ、ホテルやレストラン、オフィスでも使えるような家具を生み出し、持続可能なラタン家具の可能性をさらに広げることを目的にしています。



GOOD DESIGN AWARD 2025

審査員による評価

持続可能なラタンを用い、最小限の部材で十分な強度を確保した本製品は、素材の新たな可能性を広げる優れたプロダクトである。ラタン特有のしなやかさを活かしたフォルムは柔らかなく上質な表情をまとい、現代の空間に美しく溶け込みながら、多様なシーンでの使用を可能にしている。座面交換が可能な設計によって長く使い続けられるサステナブルな仕様である点に加え、資源保全や環境負荷低減への寄与、さらには産地における継続的な雇用創出といった社会的貢献性も高く評価された。

TOU は、2名の審査員より「わたしの選んだ一品」に選出されました。

田渕 智也 氏／デザイナー

持続可能なラタンを用い、最小限の部材構成ながら十分な強度を確保した本製品は、素材の可能性を広げる優れたプロダクトです。ラタンの特性を活かした造形は柔らかな表情をまとい、現代の空間に美しく調和し、多様なシーンでの使用を可能にしています。座面を交換できる設計により、長く愛用できる点も大きな魅力です。

大野 力 氏／建築家

ラタン家具のイメージをアップデートしてくれる椅子。

普段僕らが設計する空間では、スチールや木製の家具が並ぶことが多いが、その中に置いても違和感の無い現代的な雰囲気と、ラタンならではの手仕事の跡が同居しており、空間的なスパイスとしても機能しそう。座面交換可能など、メンテナンス性が考慮されているのも嬉しい。



GOOD DESIGN AWARD 2025



TOU®

new age rattan furniture

designed in Japan

handmade in Cirebon

TOU は現代空間と調和する新しいラタン家具を提案します。最高品質の素材と、世界でトップレベルの製造技術。構造美とスタンダードをあわせもつシンプルな佇まいは、様々な空間に調和するようにデザインされています。使いやすいよう配慮されたディテールと長く使い続けられる強固な構造で、自然素材にこだわる新しい時代の家具を目指します。



GOOD DESIGN AWARD 2025



TOU の製品はすべてインドネシア産の高級ラタン材によって作られています。

フレームにはスマトラ島で採れる「マナウ」材を使用しています。マナウ材はその密度と強度、表面の美しさにより最高級材料与されています。編み込み部分と結合部分の籐皮材料にはカリマンタン島で採れる「セガ」材の A クラスを使用しています。

* 座面フレームの一部に SICS マホガニー材使用

ラタンは非常に成長の早い植物ですが、近年後継者の問題や熱帯雨林破壊等の環境的な問題、原材料の輸出制限等の問題によりいずれも生産量は減っています。ラタンを取り巻くサステナブルな環境と材料を守る為、弊社では TOU シリーズの製品製作にあたり、原料となるラタンの植栽や熱帯雨林を守る NPO への支援などを行っています。



GOOD DESIGN AWARD 2025



有限会社かねみつ漆器店は、20 年以上前からインドネシアのチルボン地域と友好的関係を築き、ラタン素材の現地調査や現地での労働環境の保全などの活動を継続的に行っています。インドネシアの現地で生産する理由は、良質な材料の生育に適した場所であるということはもちろん、チルボンには長年に渡る日本の技術者による技術伝達で、日本のものづくりの精神を受け継ぐ工場があるからです。そこでの技術を守り、継続的な雇用をつくりだしています。またインドネシアの人々にとって、熱帯雨林と共生する植物であるラタンを生産し続けることは、不必要な森林伐採を防ぎ、森を守ることにもつながっていきます。

今後も、TOU ではラタンという持続可能性の高い素材に着目し、現代のライフスタイルに相応しい家具を提案してまいります。

WR サイドチェアを受賞を契機に、国内外のインテリアマーケットにおいてさらに発信力を高め、空間と人との関係性を豊かにする家具づくりを推進してまいります。

本件に関するお問い合わせ

有限会社かねみつ漆器店

長野県塩尻市木曽平沢 2267-6 TEL 0264-34-2118 FAX 0264-34-3595

info@tou-furniture.com

<https://tou-furniture.com/>